

SALA 1 JORGE STAHL

The Square. La farsa del arte Ruben Ostlund, 2017, 142 min, B15 14:00 y 21:00

Cartas de Van Gogh Dorota Kobiela y Hugh Welchman, 2017, 94 min, B 17:00 y 19:00

Cartas de Van Gogh 13:00 y 18:00

The Square. La farsa del arte 15:00

CLÁSICOS EN PANTALLA GRANDE Tarde de perros Sidney Lumet, 1975, 124 min, B 20:00 | Subtitulaje electrónico

Cartas de Van Gogh 12:00, 14:00 y 16:00

CLÁSICOS EN PANTALLA GRANDE Tarde de perros 18:00 | Subtitulaje electrónico

The Square. La farsa del arte 20:45

The Square. La farsa del arte 14:00 y 21:00

Cartas de Van Gogh 17:00 y 19:00

The Square. La farsa del arte 14:15 y 21:15

Cartas de Van Gogh 17:15 y 19:15

The Square. La farsa del arte 14:15 y 21:15

Cartas de Van Gogh 17:15 y 19:15

The Square. La farsa del arte 14:15 y 21:15

Cartas de Van Gogh 17:15 y 19:15

SALA 2 SALVADOR TOSCANO

Coco Lee Unkrich y Adrián Molina, 115 min, 2017, A 14:00 | Versión doblada

Coco 16:30 | Versión subtitolada

RETROSPECTIVA FRANÇOIS TRUFFAUT Sirena del Misisipi François Truffaut, 1969, 123 min, B15 19:00 | Subtitulaje electrónico

Fahrenheit 451 François Truffaut, 1966, 112 min, B 21:30 | Subtitulaje electrónico

Coco 14:00 | Versión doblada

Coco 16:30 | Versión subtitolada

RETROSPECTIVA FRANÇOIS TRUFFAUT El niño salvaje François Truffaut, 1969, 83 min, B 19:00 | Subtitulaje electrónico

La hora del amor François Truffaut, 1968, 90 min, B 21:00 | Subtitulaje electrónico

Coco 12:00 | Versión doblada

Coco 14:30 | Versión subtitolada

RETROSPECTIVA FRANÇOIS TRUFFAUT La novia vestía de negro François Truffaut, 1967, 107 min, B15 18:00 | Subtitulaje electrónico

Domicilio conyugal François Truffaut, 1970, 100 min, B 20:30 | Subtitulaje electrónico



DOMICILIO CONYUGAL

La cazadora de águilas Otto Bell, 2016, 87 min, A 14:00 y 16:00

RETROSPECTIVA FRANÇOIS TRUFFAUT El hombre que amó a las mujeres François Truffaut, 1977, 120 min, B 18:00 | Subtitulaje electrónico

Las dos inglesas y el amor François Truffaut, 1971, 130 min, B15 20:30 | Subtitulaje electrónico

La cazadora de águilas 14:00 y 16:00

RETROSPECTIVA FRANÇOIS TRUFFAUT La piel dura François Truffaut, 1972, 98 min, B15 18:00 | Subtitulaje electrónico

Una joven linda como yo François Truffaut, 1972, 98 min, B15 20:30 | Subtitulaje electrónico

La cazadora de águilas 14:00 y 16:00

RETROSPECTIVA FRANÇOIS TRUFFAUT La historia de Adele H. François Truffaut, 1973, 115 min, B15 18:00 | Subtitulaje electrónico

La noche americana François Truffaut, 1973, 115 min, B 20:30 | Subtitulaje electrónico

SALA 3 FERNANDO DE FUENTES



LA CAZADORA DE ÁGUILAS

ACTIVIDADES ACADÉMICAS CHARLA Realizadores de Intensa-mente 18:00 | Participan: Jonas Rivera y Pete Docter | Entrada libre | Cortesías en taquilla 5

Coco Lee Unkrich y Adrián Molina, 115 min, 2017, A 14:00 | Versión doblada

Coco 16:30 | Versión subtitolada

La cordillera Santiago Mitre, 2017, 114 min, B 19:00 y 21:30

Coco 14:00 | Versión doblada

Coco 16:30 | Versión subtitolada

La cordillera 19:00 y 21:30

Coco 14:00 | Versión doblada

Coco 16:30 | Versión subtitolada

La cordillera 19:00 y 21:30

SALA 4 ARCADY BOYTLER



3 mujeres o (despertando de mi sueño bosnio) Sergio Flores Thorija, 2016, 110 min, B 14:00

Conociendo a mi padre Tim Godsal, 2015, 101 min, B 16:30

Batallas íntimas Lucía Gajá, 2016, 87 min, B 18:45

Era el Hotel Cambridge Eliane Caffé, 2016, 99 min, B 20:45



QUÉ PESADO ESTE FASTIDIO

3 mujeres o (despertando de mi sueño bosnio) 14:00

Conociendo a mi padre 16:30

Batallas íntimas 18:45

Era el Hotel Cambridge 20:45

3 mujeres o (despertando de mi sueño bosnio) 14:00

Conociendo a mi padre 16:30

Batallas íntimas 18:45

Era el Hotel Cambridge 20:45

Conociendo a mi padre 16:30

Batallas íntimas 18:45

Era el Hotel Cambridge 20:45

SALA 5 MATILDE LANDETA



TARDE DE PERROS

Mis noches harán eco Sophie Goyette, 2016, 98 min, B 14:30 y 21:00

Alba Ana Cristina Barragán, 2016, 98 min, B 16:45

El brujo de Apizaco Rodrigo Lebrija, 2017, 91 min, B15 19:00



RATATOUILLE

Mis noches harán eco 14:30 y 21:00

Alba 16:45

El brujo de Apizaco 19:00

Mis noches harán eco 14:30 y 21:00

Alba 16:45

El brujo de Apizaco 19:00

Mis noches harán eco 15:30

SALA 6 ROBERTO GAVALDÓN

Manifesto Julian Rosefeldt, 2015, 95 min, B 14:00

120 latidos por minuto Robin Campillo, 2017, 140 min, B15 16:00

PREMIO IBEROAMERICANO DE CINE FÉNIX 2017 Ejercicios de memoria Paz Encina, 2016, 70 min, B 19:00

Antiporno Shion Sono, 2016, 76 min, C 21:00

Manifesto 14:00

120 latidos por minuto 16:00

PREMIO IBEROAMERICANO DE CINE FÉNIX 2017 Los perros Marcela Said, 2017, 94 min, B15 19:00

Antiporno 21:00

Manifesto 14:00

120 latidos por minuto 16:00

PREMIO IBEROAMERICANO DE CINE FÉNIX 2017 El hombre de las mil caras Alberto Rodríguez, 2016, 123 min, B 19:00

Antiporno 21:30

SALA 7 ALEJANDRO GALINDO

EL LEGADO DE PIXAR Ratatouille Brad Bird y Jan Pinkava, 2007, 111 min, AA 12:00 | Versión doblada

Yo, Olga: Historia de una asesina Petr Kazda y Tomáš Weinreb, 2016, 105 min, C 15:30 y 17:45

JUAN RULFO Y EL CINE El rincón de las vírgenes Alberto Isaac, 1972, 98 min, B15 20:00

EL LEGADO DE PIXAR WALL-E Andrew Stanton, 2008, 98 min, AA 12:00 | Versión doblada

Yo, Olga: Historia de una asesina 14:30, 16:45 y 21:15

El pensamiento del arte Arturo Sezmer y Lorenzo Lagrava, 89 min, B15 19:00

EL LEGADO DE PIXAR Up, una aventura de altura Pete Docter y Bob Peterson, 2009, 96 min, AA 12:00 | Versión doblada

Yo, Olga: Historia de una asesina 14:30 y 16:45

El pensamiento del arte 19:00



PEDRO PÁRAMO (EL HOMBRE DE LA MEDIA LUNA)

EL LEGADO DE PIXAR Valiente Mark Andrews, Brenda Chapman y Steve Purcell, 2012, 93 min, AA 14:00 | Versión doblada

Yo, Olga: Historia de una asesina 16:45 y 21:00

El pensamiento del arte 19:00

EL LEGADO DE PIXAR Intensa-mente Pete Docter y Ronnie Del Carmen, 2015, 85 min, AA 14:00

Yo, Olga: Historia de una asesina 16:45 y 21:00

El pensamiento del arte 19:00

EL LEGADO DE PIXAR Toy Story John Lasseter, 1995, 81 min, AA 14:00 | Versión doblada

Yo, Olga: Historia de una asesina 17:15

JUAN RULFO Y EL CINE El imperio de la fortuna Arturo Ripstein, 1985, 130 min, B15 20:00



ANTIPORNO

Antiporno 15:30, 18:00 y 20:30

Antiporno 16:00

El pensamiento del arte Arturo Sezmer y Lorenzo Lagrava, 89 min, A 19:00

Qué pesado este fastidio Kazik Radwanski, 2015, 75 min, B 21:15

SALA 8 ISMAEL RODRÍGUEZ

Casa Roshell Camila José Donoso, 2017, 71 min, C 15:00

Qué pesado este fastidio Kazik Radwanski, 2015, 75 min, B 17:00

El pensamiento del arte Arturo Sezmer y Lorenzo Lagrava, 89 min, A 19:00

Somos lengua Kizza Terrazas, 2016, 84 min, B15 21:15

Casa Roshell 14:15

Somos lengua 16:15

Qué pesado este fastidio 18:15

JUAN RULFO Y EL CINE Que esperen los viejos José Bolaños, 1976, 20 min, B ¿No oyes ladrar los perros? José Bolaños, 1976, 180 min, B 20:00 | 35mm

Casa Roshell 13:00

Somos lengua 15:00

Qué pesado este fastidio 17:00

JUAN RULFO Y EL CINE Tras el horizonte Mitl Valdez, 1987, 80 min, B 20:00 | 35mm

Casa Roshell 14:15

Somos lengua 16:15

Qué pesado este fastidio 18:15

JUAN RULFO Y EL CINE El abuelo Cheno y otras historias Juan Carlos Rulfo, 1995, 27 min, A Del olvido al no me acuerdo Juan Carlos Rulfo, 1999, 75 min, B 20:00

Casa Roshell 15:00

Somos lengua 16:45

MEDALLA SALVADOR TOSCANO ARTURO DE LA ROSA ENTREGA DE MEDALLA Goitia, un Dios para sí mismo Diego López Rivera, 1989, 112 min, B15 19:30 | 35mm | Entrada libre | Cortesías en taquilla 5

SALA 9 JUAN BUSTILLO ORO

La cazadora de águilas Otto Bell, 2016, 87 min, A 14:30

La cordillera Santiago Mitre, 2017, 114 min, B 21:30

Oso polar Marcelo Tobar, 2017, 70 min, B15 14:45

La cazadora de águilas 17:00 y 19:15

La cordillera 21:30

Oso polar 12:15 y 14:15

La cazadora de águilas 16:15 y 18:15

La cordillera 20:15

FUNCIÓN ESPECIAL CAMPAÑA BASTA NO VIOLENCIA Niños asesinos Ricardo Tavera, 2018 19:00 | Entrada libre | Cortesías en taquilla 5

120 Latidos por minuto Robin Campillo, 2017, 140 min, B15 14:00 y 20:45

Manifesto Julian Rosefeldt, 2015, 95 min, B 17:00

Oso polar 19:00

120 Latidos por minuto 14:00

Manifesto 17:00

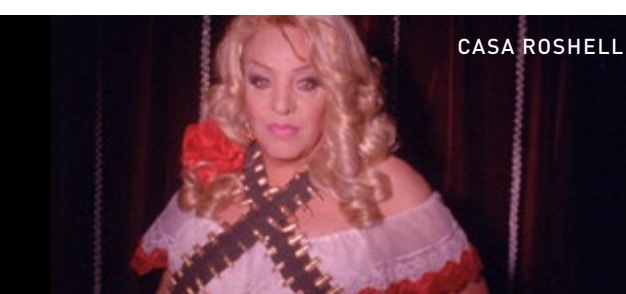
PROYECCIÓN ESPECIAL Lo mejor de 48 hour Film Project 2017 Duración aproximada 110 min, B 20:30

120 Latidos por minuto 14:00 y 21:00

Manifesto 17:00

Oso polar 19:15

SALA 10 LUIS BUÑUEL



CASA ROSHELL

La cultura A-Pantalla 12:15 a 19:00 | Via streaming

La cultura A-Pantalla 12:15 a 18:30 | Via streaming



CARTAS DE VAN GOGH

SHORTS MÉXICO Programa de cortometrajes Duración aproximada 110 min, B 19:00

FORO AL AIRE LIBRE GABRIEL FIGUEROA