77° MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE

VIERNES 25

La inmensidad Emanuele Crialese, 2022, 99 min, B

13:15 y 18:15

Armand.

Una acusación peligrosa Halfdan Ullmann Tøndel, 2024, 116 min, B15 15:30 y 20:45

77° MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE Armand.

Una acusación peligrosa 13:45 y 18:30

La inmensidad 16:15 y 21:00

77° MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE La inmensidad

13:15 y 18:15

Armand. Una acusación peligrosa 15:30 y 20:45

SALA SALVADOR

TOSCANO

Flow Gints Zibalodis, 2024, 83 min, A 14:15

La esposa del presidente Léa Domenach, 2023, 95 min, B 16:15

La carga más preciada Michel Hazanavicius, 2024, 81 min, B 18:30 y 20:30

Flow

12:00 y 14:15

La esposa del presidente 16:15

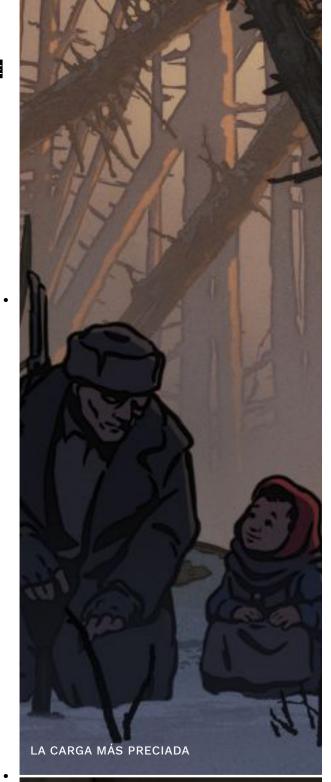
La carga más preciada 18:30 y 20:30

Flow

12:00 y 14:15

La esposa del presidente 16:15

La carga más preciada 18:30 y 20:30



SALA **FERNANDO** DE **FUENTES**

77° MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE

Lenguaje universal Matthew Rankin, 2024, 89 min, C

13:45 y 18:30

Un amor Isabel Coixet, 2023, 128 min, B15 15:45 y 20:30

Memorias de un caracol

Adam Elliot, 2024, 94 min, B 15:30 y 17:45

CLÁSICOS EN PANTALLA GRANDE. EDGAR ALLAN POE EN EL CINE

Cuentos de terror Roger Corman, 1962, 89 min, B 20:00

Memorias de un caracol 13:15, 15:30, 20:15

CLÁSICOS EN PANTALLA GRANDE. EDGAR ALLAN POE EN EL CINE **Cuentos de terror** 18:00

SALA

ARCADY

BOYTLER

Un domingo interminable Alain Parroni, 2024, 105 min, B15

14:30

Memory

Michel Franco, 2023, 103 min, B15 17:00

Los caminos del Che Pablo Mensi, 2023, 72 min, A

19:15

Creatura

Elena Martín, 2023, 112 min, C 21:00

Un domingo interminable 14:30

Memory 17:00

Los caminos del Che

19:15

Creatura 21:00

Un domingo interminable 14:30

Memory

17:00

Los caminos del Che

19:15

Creatura 21:00

MEMORIAS DE UN CARACOL

SALA LANDETA

Arillo de hombre muerto Alejandro Gerber Bicecci, 2024, 108 min, B15

14:15

Privaciones

Kim Solhae y Lee Dojin, 2024, 85 min, B 16:45 y 20:45

Otro cuerpo

Sophie Compton y Reuben Hamlyn, 2023, 80 min, B15 18:45

Arillo de hombre muerto

14:15

Privaciones 16:45 y 20:45

Otro cuerpo

18:45

Arillo de hombre muerto 14:15

Privaciones

16:45 y 20:45

Otro cuerpo 18:45

SALA

Las últimas cosas

Deborah Stratman, 2023, 50 min, A 15:00 y 20:30

Agua caliente Diego Hernández, 2022, 66 min, A

Lkhagvadulam Purev-Ochir, 2023, 103 min

18:15

Las últimas cosas 15:00 y 20:30

Agua Caliente

16:30

El joven chamán

18:15

Las últimas cosas 15:00 y 20:30

Agua caliente



ROBERTO GAVALDÓN

16:30

El joven chamán

16:30

El joven chamán

18:15

SALA ALEJANDRO

GALINDO

1938, el año que el petróleo fue nuestro

Sergio Olhovich, 2022, 99 min, A 15:30

Dormir con los ojos abiertos

Nele Wohlatz, 2024, 97 min, C 18:15

Yo vi tres luces negras Santiago Lozano Álvarez, 2023, 83 min, B15 20:15

1938, el año que el petróleo fue nuestro 15:30

Dormir con los ojos abiertos 18:15

Yo vi tres luces negras 20:15

1938, el año que el petróleo fue nuestro 13:15 y 15:30

Dormir con los ojos abiertos 18:15

Yo vi tres luces negras 20:15



SALA

ISMAEL RODRÍGUEZ **Grand Tour**

18:45

Miguel Gomes, 2024, 129 min, B 16:00

Pax In Lucem Emiliano Mazza De Luca, 2024, A

Black Box Diaries Shiori Ito, 2024, 104 min, B 21:00

MATINÉ

Argonautas David Alaux, 2022, 95 min 12:30*

*Versión doblada

Grand Tour 16:00

18:45

Pax In Lucem

Black Box Diaries 21:00

MATINÉ

Argonautas 12:30*

*Versión doblada

Grand Tour 16:00

Pax In Lucem 18:45

Black Box Diaries 21:00

SALA

JUAN BUSTILLO ORO

La luz que imaginamos Payal Kapadia, 2024, 118 min, B15

14:30

Simón de la montaña

Federico Luis Tachella, 2024, 98 min, B 17:00

Reflejo de un pescador

Lucia Cavallotti y Benjamin Delgado, 2024, 68 min, A

19:15* *Presencia de los directores

La luz que imaginamos 14:15 y 16:45

Reflejo de un pescador 19:15

El aroma del pasto recién cortado

Celina Murga, 2024, 114 min, B15 21:00

La luz que imaginamos 14:15 y 16:45

Reflejo de un pescador

19:15

El aroma del pasto recién cortado 21:00

SALA LUIS BUÑUEL Memorias de un caracol Adam Elliot, 2024, 94 min. B

14:00, 16:15 y 18:30

El baño del diablo

Veronika Franz y Severin Fiala, 2024, 121 min, C 20:45

El baño del diablo

13:30

COCUMENTAL LGBT+ Mala reputación

ALT FESTIVAL DE CINE

Marta García y Sol Infante, 2024, 78 min, B

16:00

Simón de la montaña

Federico Luis Tachella, 2024, 98 min, B

18:00

Parthenope: Los amores de Nápoles

Paolo Sorrentino, 2024, 136 min, B15 20:30

El baño del diablo 12:30

ALT FESTIVAL DE CINE COCUMENTAL LGBT+ Salão de baile

Juru y Vitã, 2024, 93 min, B

15:00

El silencio de mis manos

Manuel Acuña A., 2024, 81 min, A

17:00*

*Q&A

Simón de la montaña

20:00



FORO AL AIRE LIBRE GABRIEL **FIGUEROA** FICM PRESENTA CORTOMETRAJES DEL 22° FICM

Cortometrajes de ficción, programa 5

Amos, vogel/ El increíble verano de Jesús/ Náufragos/ Quiero estrellarme en seco contra el parabrisas del amor/ El sitio en el que también se está Varios, 2024, 83 min, B15

19:30* *Entrada libre

Tenochtitlan: Ciudad viva

Luis f. Gallardo, 2024, 95 min

19:30* *Entrada libre

Tenochtitlan: Ciudad viva 19:30*

*Entrada libre



SALA ALEJANDRO GALINDO

1938, el año que el petróleo fue nuestro

Sergio Olhovich, 2022, 99 min, A 15:30

Dormir con los ojos abiertos Nele Wohlatz, 2024, 97 min, C 18:15

Yo vi tres luces negras

Santiago Lozano Álvarez, 2023, 83 min, B15 20:15

Dormir con los ojos abiertos 14:30

Yo vi tres luces negras 16:30

DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA Han matado a Tongolele

Roberto Gavaldón, 1948, 72 min

18:30** *Conversatorio con presencia de la Dra. Gabriela Pulido y Pável Granados **Entrada libre cortesías en la taquilla 1 1938, el año que el petróleo fue nuestro 15:30

Dormir con los ojos abiertos 18:15

Yo vi tres luces negras 20:15

1938, el año que el petróleo fue nuestro 15:30

Dormir con los ojos abiertos 18:15

Yo vi tres luces negras 20:15

SALA

ISMAEL RODRÍGUEZ **Grand Tour**

Miguel Gomes, 2024, 129 min, B 16:00

Pax In Lucem

Emiliano Mazza De Luca, 2024, A 18:45

Black Box Diaries Shiori Ito, 2024, 104 min, B 21:00

Grand Tour

16:00

Pax In Lucem

18:45

Black Box Diaries

21:00

DÍA DE LAS INFANCIAS

Argonautas David Alaux, 2022, 95 min

12:30* *Versión doblada

Grand tour 16:00

Pax In Lucem

18:45

Black Box Diaries

21:00

Grand Tour

16:00

Pax In Lucem

18:45

Black Box Diaries

21:00

SALA

JUAN BUSTILLO ORO

La luz que imaginamos 14:15 y 16:45

Reflejo de un pescador

Lucia Cavallotti y Benjamin Delgado, 2024, 68 min 19:15

El aroma del pasto recién cortado

Celina Murga, 2024, 114 min, B15 21:00

La luz que imaginamos 14:15 y 16:45

Reflejo de un pescador

19:15

El aroma del pasto recién cortado 21:00

La luz que imaginamos

14:15 y 16:45

Reflejo de un pescador

19:15

El aroma del pasto recién cortado

21:00

La luz que imaginamos 14:15 y 16:45

Reflejo de un pescador

19:15

El aroma del pasto recién cortado

21:00

SALA LUIS BUÑUEL

Simón de la montaña Federico Luis Tachella, 2024, 98 min, B

16:00

Simón de la montaña

15:30 y 18:00

El baño del diablo

Veronika Franz y Severin Fiala, 2024, 121 min, C 20:30

Simón de la montaña

15:30 y 18:00

El baño del diablo

20:30

Simón de la montaña

15:30 y 18:00

El baño del diablo

20:30

FORO AL AIRE LIBRE GABRIEL **FIGUEROA**



FICM PRESENTA CORTOMETRAJES DEL 22° FICM Cortometrajes de ficción,

programa 5 Amos, vogel/ El increíble verano de Jesús/ Náufragos/ Quiero estrellarme en seco contra el parabrisas del amor/ El sitio en el que también se está

19:30*

*Entrada libre

Varios, 2024, 83 min, B15

FICM PRESENTA CORTOMETRAJES DEL 22° FICM

Cortometrajes de ficción,

programa 5

19:30*

*Entrada libre

FICM PRESENTA CORTOMETRAJES DEL 22° FICM

Cortometrajes de ficción,

programa 5

19:30*

*Entrada libre

CLASIFICACIONES | AA: Comprensible para niños menores de 7 años | A: Todo público | B: Adolescentes de 12 años en adelante | B15: No recomendada para menores de 15 años | C: Adultos de 18 años en adelante | D: Película para adultos